Metodický list VÝTVARNÍK/VÝTVARNICE

# Informace pro vedoucí

Výtvarník/Výtvarnice je zaměřena tvořivě. Nejdůležitějším předmětem tvořivosti je člověk samotný. Tvořiví vlčata a světlušky jsou otevření (umí přijímat podněty, pracovat s nimi), jsou všímaví, vnímají celek i drobné detaily, jsou sebevědomí - nebojí se své návrhy představit ostatním a realizovat je, mají odvahu zkoušet nové věci a experimentovat, umí se na věci nečekanými úhly pohledu, umí improvizovat a poradit si s tím, co mají v ruce.

Propojení se stezkou u prvního úkolu **Tvořím v přírodě** je z 1. stupně Příroda kolem nás.

Úkol č. 5 ***Fantazie****. Vymyslím rostlinu nebo živočicha podle své fantazie, charakterizuji ho (kde žije, čím se živí,...). Poskládám ho z papíru, nakašíruji nebo vytvořím z hlíny.* Kašírování je technika vrstvení kusů papíru spojovaných tapetovým lepidlem na podklad, který může být různorodý (lahve, plechovky, balonky, krabice…). Využijte zbytkový papír jako noviny, kartony od vajec, ubrousky, recyklovaný papír.

Úkol č. 8***Inspirace****. Navštívím galerii, představím šestce jedno umělecké dílo nebo umělce či umělkyni, kteří mě zaujali.* Lze plnit společně - např. celý oddíl navštíví galerii, nebo galerii navštíví vlče či světluška mimo oddílový program (s rodiči, školou) a šestce představí umělecké dílo či jeho autora.

Úkol č. 9 ***Moje tvorba.*** *Navštěvuji půl roku výtvarný či keramický kroužek.* Cílem je, aby se vlčata a světlušky věnovali činnosti dlouhodobě, pod odborným vedením a s dalšími lidmi. Pokud vlče či světluška nemá možnost chodit na výtvarný či keramický kroužek (ze vzdálenosti, finančních či jiných důvodů), je možné využít výběrovosti a vybrat si jiný úkol (plní se 8 úkolů z 10).

## Tipy na zapojení do programu

Přírodní paleta a štětec - pozorujte přírodu na výpravě. Napřed se zaměřte na její barvy a vytvořte barevnou paletu z přírodnin (úkol č. 3). Poté vyrobte štětec a vyzkoušejte….

Při výpravě nebo v rámci schůzky navštivte galerii. (úkol č. 8). Využijte programy, co mají pro děti. Jaké nálady a emoce ve vás obrazy vyvolávali? Namalujte je na velký papír (úkol č. 4).

Vytvořte v lese obraz přírodních materiálů (úkol č. 1) a doplňte ho vlastní rostlinu či živočichem podle dětské fantazie (úkol č. 5).

Tábor je intenzivní zážitek v přírodě. Nechte děti si najít místo, které je jim kolem tábora blízké. Dítě si ho zachytí fotografií či obrázkem (úkol. č. 7) a může si ho připomínat i po táboře nebo nalepit do notýsku.